

CATALOGO BALZANO EDITORE

aprile 2024



LA CASA EDITRICE



La Casa Editrice nasce da una passione profonda per i libri e la cultura del suo fondatore che ne crea prima la testata giornalistica editoriale **Il Giardino della Cultura**, la quale poi diventerà una delle tre testate giornalistiche registrate insieme a **Europa press** e **Unione europea.it**, e successivamente la Casa Editrice **Balzano Editore**.

La nuova organizzazione si occupa unicamente di attività editoriali in una forma innovativa mantenendo intatta la passione iniziale.



La Balzano Editore dove la passione per la parola si unisce alla precisione tecnica per creare opere letterarie che catturano l'immaginazione.

Il nostro viaggio inizia con la selezione accurata delle opere. Esaminiamo le proposte degli autori e cerchiamo nuovi talenti emergenti, con un occhio attento alla qualità e all'originalità ma senza mai limitare l'espressività dell'autore.

I redattori e revisori entrano in azione per rifinire ogni dettaglio dell'opera, garantendo che raggiunga il massimo potenziale. I designer grafici trasformano le parole in immagini, creando copertine e impaginazioni accattivanti.

Il nostro ufficio marketing si impegna poi a far conoscere l'opera tramite strategie digitali, relazioni pubbliche e campagne pubblicitarie mirate.

Celebriamo, infine, il lancio ufficiale dell'opera attraverso eventi, firme degli autori e partecipazioni a fiere del libro.



CATEGORIA NARRATIVA



COLLANA FRAMMENTI DI STELLE



Mariene Bello

Il delicato connubio fra maestre e bambini

Collana Frammenti di stelle

Il delicato connubio fra maestre e bambini

I bambini sono smarriti nella folla e sono le insegnanti a dare un senso, una guida e tutto sifa attraverso le parole che sono il mezzo più potente per educare. Le maestre hanno un ruolo molto importante nei primi anni dei bambini perché aiutano e promuovono l'apprendimento e il loro sviluppo, organizzando giochi, attività didattiche e tutto si fa con un approccio ludico. Le attività didattiche si organizzano in classe con un obiettivo educativo e di socializzazione, attraverso attività creative e giochi, per promuovere le attività psicomotorie di tutto il gruppo classe. Inoltre aiutano i bambini a comprendere la realtà che li circonda e a essere autonomi stimolando la loro curiosità e l'apprendimento. Durante l'anno scolastico, realizza le attività educative attraverso attività di laboratorio, le esercitazioni pratiche e creative e se è possibile, si realizzano visite esterne alle mostre, musei, luoghi dove il bambino possa stare in contatto con la natura, inoltre l'apprendimento per esperienza diretta

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,66x24,41
N. PAGINE 112
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893178
PREZZO € 13,45



Umberto Coronella

CON LO SGUARDO VERSO L'ALTO

Collana Frammenti di stelle

Con lo sguardo verso l'alto

Quella raccontata nelle pagine di CON LO SGUARDO VERSO L'ALTO può essere considerata, la storia d'amore tra il protagonista, Riccardo, e la montagna, che tuttavia si rivela solo il preludio di una passione ben più grande: quella per la bicicletta. Dal volgere lo sguardo verso le Dolomiti, cominciando un'avventurosa serie di scalate, che gli riservano anche memorabili paure. Le emozioni descritte in questo libro sono forti, inebrianti e comunicano al lettore tutta l'adrenalina che investe il protagonista. Riccardo riscoprirà l'amore per la bicicletta, che tanto aveva adorato da bambino. È l'inizio di un nuovo percorso, fatto di sfide con se stesso e con la salita, di fatica, ma anche di tantissima gioia. Tra preparazione fisica e vittorie, scoperta dell'amore vero e la felicità di esser diventato padre, la mountain biking sarà la sua fedele compagna di vita. Nel mutare in inarrestabile di tutte le cose, per Riccardo, sembrano restare immutabili pochi elementi: la gioia profonda del pedalare e la bellezza dei ricordi legati a quelle scalate su due ruote.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,93x24,41
N. PAGINE 334
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893291
PREZZO € 27,60

COLLANA FRAMMENTI DI STELLE



Caterina Moscini

PASSO FELPATO

Collana Frammenti di stelle

Passo felpato

Luisa è un'adolescente degli anni sessanta, alle prime schermaglie con un amore che appare immenso, come tutti gli amori vissuti dagli adolescenti. Sembra essere stata baciata dalla fortuna conoscendo Marco che, poco più grande di lei, se ne innamora perdutamente. Dopo avere conosciuto un idillio pieno, consapevole e travolgente i due si separano e conducono una vita scontata, sposandosi con altri. Il ritrovarsi in un modo fortuito fa rinascere l'amore mai del tutto sopito nei due.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,81x22,86
N. PAGINE 142
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893062
PREZZO 9,87



Lidia Napoli

Il ritmo delle luci

Collana Frammenti di stelle

Il ritmo delle luci

Oltre la famiglia, il tempo e le distanze, esistono legami così profondi da cambiare la vita per sempre. Diana ne verrà a conoscenza nel lungo cammino per diventare una ballerina professionista, affrontando le sfide della metropoli senza mai smettere di guardarla con gli occhi della semplicità. In un equilibrio in continua evoluzione, a cavallo tra sogni e dura realtà.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,53x24,41
N. PAGINE 88
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893161
PREZZO e 9,30

COLLANA FRAMMENTI DI STELLE



Alessia Piemonte

Non è il solito romanticismo

Collana Frammenti di stelle

Non è il solito romanticismo

Ho voluto immedesimarsi nella psiche di un uomo, per non comporre un'opera scontata, andare contro corrente, trovare quel varco per esplorare le maglie del complesso nucleo maschile.

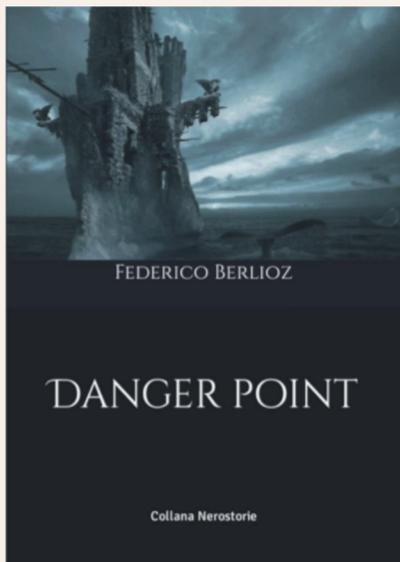
Fare qualcosa di inconsueto e difficile e immaginare tutto ciò che farebbe sconvolgere un uomo al cospetto di una donna; Dal piacere fisico, quello ossessivo, malato e passionale, all'attrazione mentale per una bella testa e per un'anima, limpida e sincera. Ho deciso di raccontare una storia d'amore di un uomo innamorato, nulla di più semplice. E' stato un impulso. Un innocente modo di dimostrare che le persone ostili nell'amore, alla fine, se vogliono, riescono a cambiare, seguendo un'altra proiezione.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,22x24,41
N. PAGINE 204
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893109
PREZZO 17,00

CATEGORIA THRILLER E NOIR



COLLANA NEROSTORIE



Danger point

I nomi dei personaggi, gran parte di loro realmente esistiti, sono stati cambiati per ovvi motivi, e i luoghi adattati al romanzo.

Gran parte della vicenda narrata, si svolge in una cittadina del Sudafrica, la piccola Kleinbaai dove a fare il bello e il cattivo tempo qui è Akin Ayodele, un potente narcotrafficante, che ha come base la sua società di trasporti navali.

Sin dalle prime pagine, appare chiaro quanto le vicende personali e i legami che intercorrono tra i personaggi, influenzano e determinano le azioni e le relazioni instaurate con le altre organizzazioni.

Anche nei momenti in cui la vicenda si sposta in America, il contesto viene reso subito chiaro, mostrando le tragiche e sanguinose conseguenze inasprite dal malvagio Forzi.

BROSSURA e EBOOK

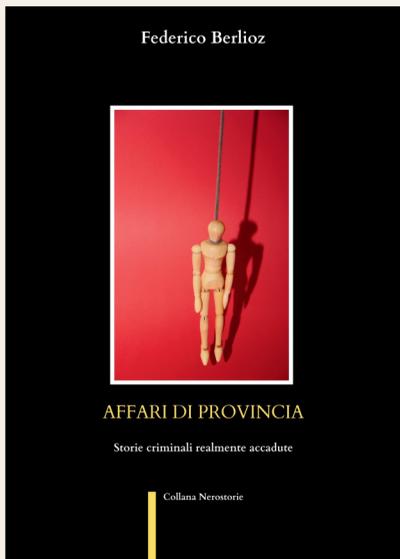
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,45x24,41

N. PAGINE 242

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893369

PREZZO Brossura € 16,95 - Ebook € 6,50



Affari di provincia

Frisby è una ragazza di sedici anni con uno strano simbolo azzurro sulla spalla. Tiger è un diciassettenne che vive sempre in rissa con il mondo. Un mondo oscuro li unisce nei loro incubi. Il maltempo e strani fulmini imperversano sulla cittadina.

Un giorno si ritrovano nel bosco e scostando un curioso tappeto di foglie, i due cadono in un mondo abitato da stranissimi alberi e da creature non umane. Un'antica profezia

sostiene che sono i due "prescelti" destinati a salvare il "mondo di Luce". Un "sigillo" li condurrà al Palazzo di Luce, la battaglia finale ha il suo inizio.

Anche i prescelti credono di aver sognato, ma si sbagliano. Quando decidono di tornare nel mondo di Luce per lasciare la sfera lì un nuovo nemico appare improvvisamente di fronte a loro.

BROSSURA

DIMENSIONE LIBRO 14,81x1,73x21,01

N. PAGINE 300

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893567

PREZZO 19,25

CATEGORIA FANTASY



COLLANA FANTASYLANDIA



Il destino dei prescelti Era un sogno I

Frisby è una ragazza di sedici anni con uno strano simbolo azzurro sulla spalla. Tiger è un diciassettenne che vive sempre in rissa con il mondo. Un mondo oscuro li unisce nei loro incubi. Il maltempo e strani fulmini imperversano sulla cittadina.

Un giorno si ritrovano nel bosco e scostando un curioso tappeto di foglie, i due cadono in un mondo abitato da stranissimi alberi e da creature non umane. Un'antica profezia

sostiene che sono i due "prescelti" destinati a salvare il "mondo di Luce". Un "sigillo" li condurrà al Palazzo di Luce, la battaglia finale ha il suo inizio.

Anche i prescelti credono di aver sognato, ma si sbagliano. Quando decidono di tornare nel mondo di Luce per lasciare la sfera lì un nuovo nemico appare improvvisamente di fronte a loro.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,65x24,41
N. PAGINE 288
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893048
PREZZO € 14,90



La sfera del male Era un sogno II

Frisby e Tiger si ritrovano in una nuova avventura piena di pericoli, avvelenamenti, nuove amicizie, matrimoni combinati, complotti, inganni, tradimenti, uccisioni e soprattutto una guerra davvero difficile da vincere. Questa volta, per sconfiggere le forze del Male che si stanno impossessando sia del mondo di Luce, sia di tutti gli altri mondi conosciuti. Devono combattere contro la Ninfa del Male disposta a fare di tutto per diventare la regina incontrastata di ogni mondo. Per salvare tutti i mondi, il compito principale dei prescelti è quello di cercare la Sfera del Male e distruggerla. I due dovranno affrontare infiniti ostacoli e scopriranno altre dure verità...

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x3,1x24,41
N. PAGINE 538
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893154
PREZZO € 39,10

COLLANA FANTASYLANDIA



Giada Fiordaliso

La vera forza Era un sogno III

Collana Frammenti di stelle

La vera forza Era un sogno III

Tiger e Frisby sono convinti che il Male non tornerà più a disturbarli, ma si sbagliano: questa volta la minaccia proviene da dieci creature che scappano dai sotterranei del palazzo di Metal e Arguin, e che sono dei folletti-Neri. Proprio questi ultimi erano gli stessi celebri avversari che avevano scatenato anni prima una battaglia infernale per far sì che il Male si impadronisse di ogni terra esistente, ma che erano stati fermati da Selestia, la madre di Frisby. Desiderosi di vendicarsi e di attuare il vecchio piano, impadronendosi di ogni mondo, dovranno essere fermati in tempo, sebbene invincibili. Dopo diversi tentativi falliti infatti i prescelti e i loro amici dovranno trovare una soluzione. Frisby sarà persino colpita da un incantesimo antichissimo e mortale e Metal per salvarle la vita dovrà addentrarsi nel mondo delle Anime Nere, ma non solo. Uno di loro tradirà gli altri, alleandosi con il Male e combattendo contro coloro che fino a poco prima aveva considerato amici, e un altro morirà nella battaglia finale, di chi si parla?

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x2,21x24,41
N. PAGINE 384
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893376
PREZZO € 30,27



Giada Fiordaliso

Il risveglio della Fenice Era un sogno IV

Collana Fantasylandia

Il risveglio della Fenice Era un sogno IV

E se questa volta i prescelti rischiarono di perdere persino la loro anima? Senza dubbio, in questa nuova avventura, per loro i pericoli saranno molti di più...

Per un istante nessuno fiatò e Tiger e Frisby continuarono a guardarsi.

— O stai dalla mia parte, o starai contro di me, Tiger.—

Questa volta il ragazzo la guardò stupito e il tempo sembrò fermarsi, come desideroso di sapere che altro si sarebbero detti e come se fosse pronto a inchinarsi al loro volere.

— Qualsiasi cosa sceglierai, benvenuto in guerra! —

Detto questo, uscì dalla stanza decisa, lasciando tutti senza parole, nella morsa del loro stesso silenzio.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 14,81x1,12x21,00
N. PAGINE 157
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893758
PREZZO € 14,90

COLLANA FANTASYLANDIA



Il regno di Daimhul - La profezia

Ladri, principesse, portali e profezie si mescolano in un romanzo fantasy che trasporta il lettore nel regno di Daimhul, nel quale le sorelle Rainbow e Ulah, di stirpe regale, si troveranno a vivere rocambolesche avventure scoprendo oltre la patina dorata sotto la quale hanno sempre vissuto tutto un altro mondo fatto di pericoli e di strane creature, ma anche di emozioni, amore, amicizia e magia. La vita per le due principesse inizia a cambiare con l'irrompere dei tenebrosi Dark ed Enaral matrimonio combinato tra Ulah e l'ambiguo Kal. Anche se provenienti da un regno dominato dalle tenebre, saranno proprio i due nuovi arrivati ad aprire uno spiraglio di luce per Rainbow e Ulah, che grazie alla loro vicinanza riusciranno a vedere il mondo sotto una nuova luce ad allontanarsi da quegli ideali effimeri a cui, fino a quel momento, avevano sempre creduto

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,85x24,41
N. PAGINE 320
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893260
PREZZO € 26,55



Nulla accade per caso Ai confini di Agar

Ambientato in epoca medievale, la storia inizia dopo trent'anni da una guerra che ha visto la disfatta del mondo degli uomini dell'est e di quello degli Elfi. Ricordo cattura l'attenzione di Uther che sente con quella creatura una sorta di affinità.

Mentre il re sarà costretto a occuparsi della difesa del regno, Uther decide di partire con Aidan e Ricordo attraverso il bosco di Rembrans e raggiungere il Padrone e le sue creature.

I tre riusciranno a sconfiggerlo e Ricordo perderà la vita. Uther deciderà di unirsi agli Elfi sentendosi più affine a loro e lasciando gli uomini privi di un sovrano.

I Titani e altri sopravvissuti del popolo dell'ovest faranno ritorno alla loro terra...

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 14,81x0,94x21,01
N. PAGINE 164
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893444
PREZZO € 15,00

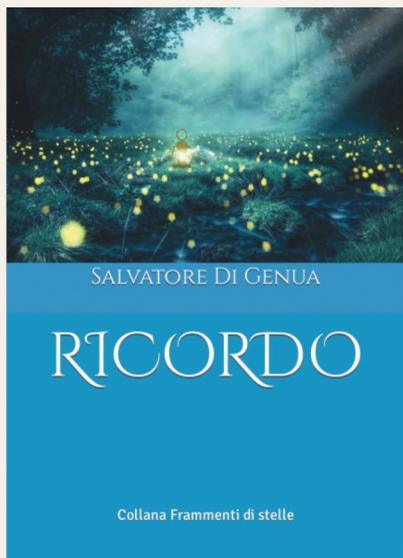
COLLANA FANTASYLANDIA



Aris La strega dell'acqua

Aris è una ragazza dalla vita apparentemente normale che lavora in uno studio dentistico ma, in effetti, è una strega bianca, che assieme alla nonna ed i fratelli difende il mondo dai demoni. Incontra Nadir, anche lui apparentemente un ragazzo normale che non sa però di essere un demone e che sconvolgerà la vita di Aris. Gurdayal assiste all'aggressione di Nadir e alla sua sparizione. Pensando che sia morto prima si lascia andare e poi reagisce uccidendo da sola i demoni che incontra. Ma Nadir non è morto. Anche quando scoprirà di essere un demone, Nadir resterà sempre al fianco di Aris. "Ciao." -mi disse prendendomi la mano e paralizzandomi. La portò al suo viso, la posò sulla sua guancia. Chiuse gli occhi e respirò il mio odore, sorridendo. Sapevo solo che esisteva tra noi un legame esistente dalla notte dei tempi.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 18,9x2,31x24,61
N. PAGINE 400
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893093
PREZZO € 17,60



Ricordo

Ambientato in epoca medievale, la storia inizia dopo trent'anni da una guerra che ha visto la disfatta del mondo degli uomini dell'est e di quello degli Elfi.

Ricordo cattura l'attenzione di Uther che sente con quella creatura una sorta di affinità.

Mentre il re sarà costretto a occuparsi della difesa del regno, Uther decide di partire con Aidan e Ricordo attraverso il bosco di Rembrans e raggiungere il Padrone e le sue creature.

I tre riusciranno a sconfiggerlo e Ricordo perderà la vita.

Uther deciderà di unirsi agli Elfi sentendosi più affine a loro e lasciando gli uomini privi di un sovrano.

I Titani e altri sopravvissuti del popolo dell'ovest faranno ritorno alla loro terra...

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,91x22,86
N. PAGINE 156
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893079
PREZZO € 9,26

COLLANA FANTASIA DI STORIA



Guida a leggende, misteri, curiosità e luoghi altamente improbabili d'Italia

Stanchi dei soliti viaggi, delle solite gite nelle solite città? Non ne potete più di andare in posti dove vanno tutti e rischiate di incontrare il vostro collega, quello che si mette le dita nel naso, oppure l'inquilino del terzo piano che non saluta mai e brontola per qualsiasi cosa? Bene, ecco quel che fa al caso vostro! Con questa guida potrete visitare paesi, città, borghi, mari, laghi, monti che nessun altro ha visto prima, e conoscere storie, leggende, personaggi, tradizioni che stupiranno voi e tutti coloro a cui le racconterete! Un viaggio in un'Italia che solo voi e pochi altri fortunati avrete la ventura di conoscere! Non ci credete? Beh, avete ragione, perché questi luoghi non esistono, non sono mai esistiti e non esisteranno mai. Sarete quindi degli improbabili turisti in luoghi irreali. Però, diciamocelo, anche se non potrete farvi dei selfie e non potrete postare niente su Instagram, con la guida improbabile viaggerete con leggerezza, e di questi tempi non è poco.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,7x24,41
N. PAGINE 296
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893086
PREZZO € 10,40



Scrigni

Le tre storie contenute in "Scrigni" sono ambientate in epoche diverse, ma si intrecciano grazie al passaggio di mano di un plico di lettere: Eutiches, arrivato a Rimini dopo che ha deciso di lasciare la sua attività di chirurgo militare a seguito di una tragedia familiare, affronta le difficoltà di riprendere il lavoro con il supporto dell'amico Attico e si ricostruisce una famiglia, fino al momento in cui la sua casa sarà distrutta da un'incursione dei barbari stanziati al confine dell'impero; Cleofe Malatesta, destinata ad un matrimonio politico con il despota di Morea, trova il coraggio di ribellarsi e salvarsi con l'aiuto della cortigiana in disgrazia Veronica e di suor Costanza, a cui è stata affidata in custodia; Eleonora, ricercatrice di filologia romanza del XX secolo, riporta alla luce le due storie attraverso i frammenti delle lettere che nei secoli sono passate di mano e contemporaneamente ricostruisce il percorso della sua vita, facendo pace con i ricordi e liberandosi dai vincoli di un mondo accademico chiuso e sessista.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,7x24,41
N. PAGINE 204
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893024
PREZZO € 9,30

CATEGORIA LIBRI PER BAMBINI



COLLANA FIABE PER BAMBINI



I sentimenti raccontati dagli animali

E' una raccolta pensata per trasmettere ai bambini valori autentici.

Attraverso figure di simpatici animalotti, i più piccoli potranno, infatti, imparare l'importanza dell'altruismo, della lealtà, del rispetto reciproco, ma anche dell'amicizia e del coraggio nell'affrontare le proprie battaglie.

Scopriranno, semplicemente leggendo una fiaba, che l'amore può essere incondizionato e cambiare la vita in meglio, se solo si accetta di aprire il proprio cuore al sentimento.

BROSSURA e EBOOK
DIMENSIONE LIBRO 15,24x1,51x22,86
N. PAGINE 150
LINGUA ITALIANO
ISBN 978-8894494471
PREZZO Brossura 12,45 - Ebook € 6,5



Le avventure di Parigino

Immaginate di entrare in un negozio di giocattoli, vedere un pupazzo molto, ma molto realistico ed esclamare: "Sembra vero!"...Ecco, questo è il punto di partenza della raccolta di fiabe con protagonista Parigino, un topolino che si nasconde tra gli scaffali di un centro commerciale, sognando di poter camminare anche lui alla luce del sole, senza paura di essere calpestato o scacciato, proprio come tutte le persone che, ogni giorno, sfilano davanti a lui in tutta tranquillità e sicurezza.

L'impresa sembra impossibile, ma, come spesso accade quando la speranza è ormai perduta, un incontro inaspettato cambierà tutta la sua vita e darà, finalmente, inizio alle avventure di Parigino.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,56x24,41
N. PAGINE 90
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893390
PREZZO € 9,25

COLLANA FIABE PER BAMBINI



Linda e Camilla Savelli

Il cancello d'oro

Collana frammenti di stelle

Il cancello d'oro

Un pomeriggio d'inverno tre bambine tra i dieci e i dodici anni, amiche per la pelle, mentre ascoltano una strana canzone, vengono scaraventate per magia in una misteriosa città chiamata Fifida, dove faranno la conoscenza di simpatici quanto strampalati personaggi che le aiuteranno a trovare la strada di casa.

Tra mille avventure e paesaggi straordinari, tra animali parlanti, velieri incantati e improbabili poeti, le tre giovani amiche impareranno qualcosa di più sul valore dell'amicizia e su sé stesse.

Un breve romanzo sospeso nel tempo, una storia divertente per i giovanissimi che amano l'avventura.

BROSSURA e EBOOK

DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,71x24,41

N. PAGINE 116

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893383

PREZZO Brossura € 12,80 - Ebook € 6,50

Ave Moretti



Strambestrocche

Storie in rima

Collana Fiabe per bambini

Strambestrocche

Questa raccolta di filastrocche nasce dall'esigenza di rimettere assieme e "dare un senso" a tutta una serie di poesie, annotazioni e versi accumulati in circa trenta anni di insegnamento. Alcuni lavori si presentavano già conclusi o soltanto da correggere e migliorare, altri invece erano semplici appunti in rima, usati per l'attività didattica, che poi ho ripreso e sviluppato. Un po' come in un film tragicomico, il risultato è una strana mescolanza dove si alternano narrazioni fantastiche e irriverenti con altre più riflessive o improntate su temi sociali ed ecologici. Allo stesso modo, alcune creazioni sono adatte a un pubblico adulto mentre altre si rivolgono necessariamente all'infanzia, ma se è vero che la filastrocca è una storia narrata dal ritmo dell'anima che rende grandi i piccoli e i grandi piccolini, spero di aver reso questo libro un teatro in miniatura dove ognuno può sognare e scegliere la parte che più gli si addice.

BROSSURA

DIMENSIONE LIBRO 14,81x0,66x21,01

N. PAGINE 112

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893406

PREZZO 12,75

COLLANA FIABE PER BAMBINI

Lidia Napoli



Jack

Collana Fiabe per bambini

Jack

Una storia antica e universale come le fiabe.

Moderna come il lavoro che ovunque si insinua, i tablet che distraggono, l'ufficio che reclama ogni attenzione, la solitudine e il senso di abbandono.

Senza lupi parlanti o cestini della nonna, semmai con un cane capace di sorridere e consolare con lo sguardo.

Perché il bosco non è pieno solo di ostacoli da affrontare da soli. Custodisce anche qualche amico, e una lezione suggerita con dolcezza.

Da non dimenticare.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,33x24,41
N. PAGINE 54
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893116
PREZZO € 12,40

COLLANA LEGGI E COLORA



Colora e sogna

Leggigli le brevi storie che trovi, falli colorare i disegni e insegnagli a scrivere le parole che ricordano la storia

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 21x0,41x29,70
N. PAGINE 70
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893895
PREZZO € 8,84



Colora e sorridi

Leggigli le brevi storie che trovi, falli colorare i disegni e insegnagli a scrivere le parole che ricordano la storia

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 21x0,41x29,70
N. PAGINE 70
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893505
PREZZO € 10,45

CATEGORIA LIBRI PER RAGAZZI



COLLANA LE GRANDI OPERE



La nuova Divina Commedia

"La Divina Commedia" commentata e illustrata da Artifex, nasce dalla voglia di produrre uno strumento utile e divertente, rivolto a tutti, per lo studio dell'Inferno dantesco. Il racconto è stato arricchito con immagini fumettistiche, nate dalla personale interpretazione di Artifex della Prima Cantica. Il disegno infatti è una sua grande passione, che gli permette di esprimere al meglio quello che è, il suo linguaggio e il suo modo di essere. Con questo libro, l'autore spera di rendere piacevole, come lo è stato per lui, lo studio della Divina Commedia e che il lettore si appassioni al viaggio di Dante e di Virgilio attraverso l'Inferno come lo è stato per lui.

La Divina Commedia come non l'avete mai vista. Un libro che, nell'anno del 700esimo della morte di Dante Alighieri, appassionerà grandi e piccini e farà scoprire loro la più grande opera che sia mai stata scritta dal papà della lingua italiana.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x1,45x22,86
N. PAGINE 242
LINGUA ITALIA
ISBN 978-8894494440
PREZZO € 30,00



I miei Promessi Sposi

Una giocosa rivisitazione di un'opera classica. I Promessi Sposi risultano oggi più espressivi e strappano un simpatico sorriso per ogni pagina attraverso la rappresentazione grafica di un autore creativo che attraverso i suoi tratti rende simpaticamente espressivi i personaggi dell'opera classica.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,07x24,41
N. PAGINE 176
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893130
PREZZO € 18,90

CATEGORIA LINGUE STRANIERE



COLLANA PONTI DI PAROLE

Mariene Bello



ASPECTOS DEL ESPAÑOL HABLADO A CUBA

Collana Ponti di parole

Aspectos del español hablado a Cuba

Hablar del lenguaje es hablar del uso que de él hacen los hablantes. El idioma español proviene del latín y es hablado en el mundo por más de quinientos millones de personas, pero existen variedades lingüísticas e incluso dialectos que enriquecen todas las lenguas. De hecho, en la formación de la variante nacional cubana participan en su evolución tres componentes fundamentales: el europeo, el indoamericano y el africano, con la posible influencia de las lenguas subsaharianas. Entre las características más importantes del español hablado en Cuba encontramos el seseo, el yeísmo, las asimilaciones, las aspiraciones, las elisiones, etc., fenómenos que forman parte de la lengua hablada. Debido a su aislamiento desde el punto de vista lingüístico, en comparación con el resto de los países de habla hispana, el español cubano sufre un proceso de vulgarización, como consecuencia de la intensificación del traslado de elementos del discurso popular o marginal al de los estratos menos educados. La lengua hablada en Cuba es rica en cubanismos, es decir, palabras nacidas en Cuba y debido a toda esta transculturación da origen a la variante nacional cubana.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 14,81x0,43x21,01
N. PAGINE 72
LINGUA SPAGNOLO
ISBN 979-1280893765
PREZZO € 10,52

GIULIA PRIVITERA



OZEAN

Collana Pensieri in ordine sparso

Ozean

Wenn es ein letztes Lied gäbe
ich würde es dir widmen
denn jede Melodie würde bewegen
was du mich nicht sehen lässt.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,89x22,86
N. PAGINE 152
LINGUA TEDESCO
ISBN 979-1280893789
PREZZO € 15,96

COLLANA PONTI DI PAROLE



El florecer de la primavera

"El florecer de la primavera" es un canto a la vida, a la primavera, al amor y al renacer. Las flores adornan los campos que huelen a hierba fresca y prados verdes. La primavera despierta y nos regala todo su máximo esplendor en la naturaleza, nos regala la luz, y el renacer de la tierra. Su llegada nos trae muchos colores, en especial el regreso del verde a la naturaleza y las flores que crecen con su belleza y perfume. Su acción nos da bienestar y alegría porque en primavera renace también el amor y la amistad. El territorio donde vivimos es un gran recurso de vida y por eso debemos cuidarlo y salvaguardarlo. Además, el medio que nos rodea es en realidad el resultado de la acción de todos los seres vivos, pero sobre todo del hombre. La naturaleza se entiende como el medio ambiente cuyo equilibrio original no puede ser alterado sin perjuicios para el hombre y la vida en general.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,61x24,41
N. PAGINE 98
LINGUA SPAGNOLO
ISBN 979-1280893123
PREZZO € 7,10

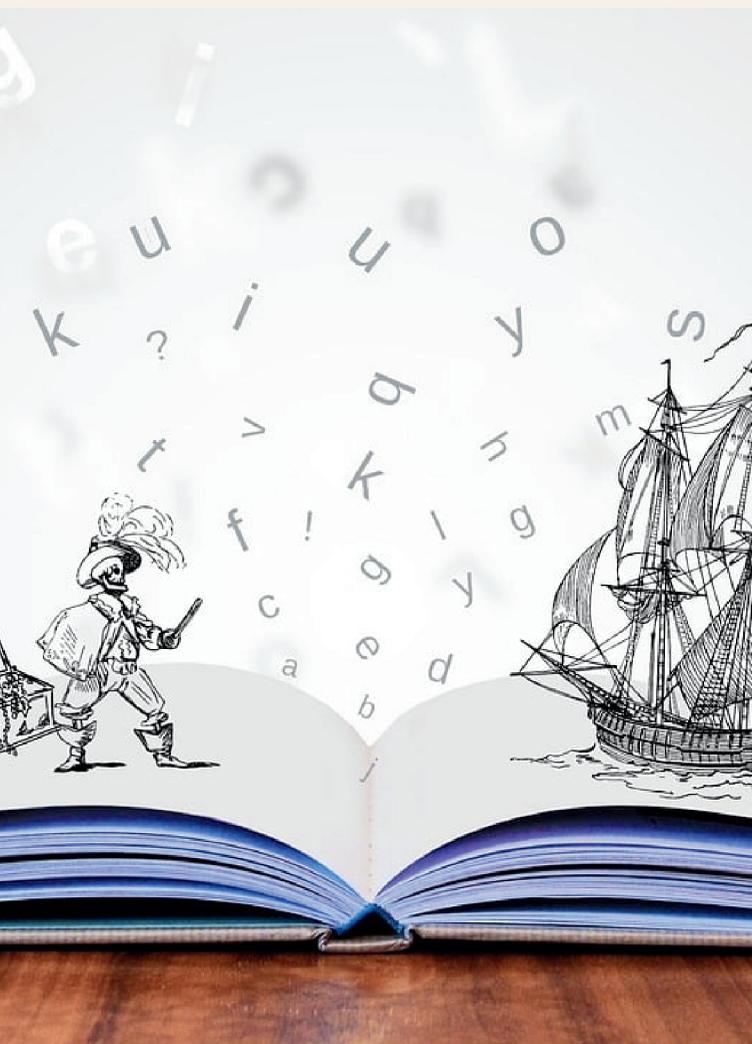


El delicado connubio entre las maestras y los niños

I bambini sono smarriti nella folla e sono le insegnanti a dare un senso, una guida e tutto sifa attraverso le parole che sono il mezzo più potente per educare. Le maestre hanno unruolo molto importante nei primi anni dei bambini perché aiutano e promuovono l'apprendimento e il loro sviluppo, organizzando giochi, attività didattiche e tutto si fa con un approccio ludico. Le attività didattiche si organizzano in classe con un obiettivo educativoe di socializzazione, attraverso attività creative e giochi, per promuovere le attivitàpsicomotorie di tutto il gruppo classe. Inoltre aiutano i bambini a comprendere la realtà che circonda e a essere autonomi stimolando la loro curiosità e l'apprendimento. Durantel'anno scolastico, realizza le attività educative attraverso attività di laboratorio, leesercitazioni pratiche e creative e se è possibile, si realizzano visite esterne alle mostre,musei, luoghi dove il bambino possa stare in contatto con la natura, inoltre l'apprendimentoper esperienza diretta.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,69x24,41
N. PAGINE 114
LINGUA SPAGNOLO
ISBN 979-1280893185
PREZZO € 12,30

CATEGORIA SAGGISTICA



COLLANA VOCI DAL CUORE



Alessia Piemonte

Non è il solito romanticismo

Collana Frammenti di stelle

Non è il solito romanticismo

Fare qualcosa di inconsueto e difficile e immaginare tutto ciò che farebbe sconquassare un uomo al cospetto di una donna; Dal piacere fisico, quello ossessivo, malato e passionale, all'attrazione mentale per una bella testa e per un'anima, limpida e sincera. Ho deciso di raccontare una storia d'amore di un uomo innamorato, nulla di più semplice. E' stato un impulso. Un innocente modo di dimostrare che le persone ostili nell'amore, alla fine, se vogliono, riescono a cambiare, seguendo un'altra proiezione.

BROSSURA e EBOOK

DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,22x24,41

N. PAGINE 142

LINGUA ITALIANO

ISBN 1280893109

PREZZO Brossura € 17,00 - Ebook € 6,50



Andrea Serena

DALLA DIPENDENZA AFFETTIVA ALLA LIBERTÀ DI SCELTA

Collana Voci dal cuore

Dalla dipendenza affettiva alla libertà di scelta

Dalla dipendenza affettiva alla libertà di scelta è un saggio autobiografico che racconta un percorso di crescita interiore accompagnato dalla meditazione e dalla psicoanalisi. Ciò da cui la riflessione trae origine è la fine di una relazione importante ed i sentimenti generatisi di conseguenza. Segue l'indagine del legame tra questi sentimenti e l'attaccamento di cui soffre il dipendente affettivo, specie nei confronti di chi gli fa provare l'umiliazione originaria dalla quale non riesce a staccarsi, poiché ha paura di perdere l'unica identità che conosce. L'obiettivo che il libro si pone è di indicare una via d'uscita dal conflitto interiore che caratterizza il modo d'amare del dipendente, mediante la trasformazione del suo desiderio ed il conseguente abbandono della ricerca di quel piacere-dolore da cui egli è così attratto. A tal fine, viene tirato il filo che lega i nostri rapporti attuali alle relazioni d'origine con i nostri genitori, da cui deriva l'istinto a ripetere la dinamica. Trattasi di un'indagine personale che, tuttavia, diviene anche analisi della società in cui viviamo, dove la paura influenza costantemente tutte le menti inconsapevoli.

BROSSURA

DIMENSIONE LIBRO 14,81x1,09x21,00

N. PAGINE 290

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893796

PREZZO € 18,40

COLLANA VOCI DAL CUORE



Caterina Moscini

PASSO FELPATO

Collana Frammenti di stelle

Passo felpato

Luisa è un'adolescente degli anni sessanta, alle prime schermaglie con un amore che appare immenso, come tutti gli amori vissuti dagli adolescenti. Sembra essere stata baciata dalla fortuna conoscendo Marco che, poco più grande di lei, se ne innamora perdutamente. I due si frequentano nonostante il parere dei genitori di lui esprimano un giudizio non favorevole alla ragazza.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,81x22,86
N. PAGINE 142
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893062
PREZZO € 9,85



Lidia Napoli

Il ritmo delle luci

Collana Frammenti di stelle

Il ritmo delle luci

Oltre la famiglia, il tempo e le distanze, esistono legami così profondi da cambiare la vita per sempre. Diana ne verrà a conoscenza nel lungo cammino per diventare una ballerina professionista, affrontando le sfide della metropoli senza mai smettere di guardarla con gli occhi della semplicità. In un equilibrio in continua evoluzione, a cavallo tra sogni e dura realtà.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,53x24,41
N. PAGINE 88
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893161
PREZZO € 9,30

COLLANA VOCI DAL CUORE

Mirco Allegri



HOMO SAPIENS?

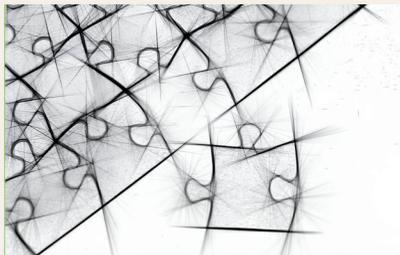
Poemetto dalla Genesi all'Apocalisse

Collana Voci dal cuore

Homo sapiens? Poemetto dalla Genesi all'Apocalisse

Mamma Gea ha l'onore di presentare il figlio prediletto ai nuovi Dei, quali Tempo profondo, Spazio profondo, Entropia e il dio bifronte CaosaC. Gli Dei, pur se ammirati, si dichiarano esasperati dall'uso sopraffattore dell'intelligenza fatto da "Homo" che, nonostante i diluvi universali inviati dagli Dei di turno, non ha cessato di turbare i delicati equilibri del pianeta. Dopo aspro dibattito, decidono di metterlo ancora una volta alla prova nel Paese asiatico di Belinostan sconvolto da una pandemia influenzale. Altro che fratellanza! Si scatena una corsa suicida a cavalcare il virus a favore di vecchi e nuovi egoismi. Sia condannata a morte l'intera umanità! Sentenza eseguita con un nuovo diluvio universale ma, stavolta, senza arca e senza Noè.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 14,81x0,61x21,00
N. PAGINE 106
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893420
PREZZO € 9,99



Francesco Perrone

VI DICO LA MIA

Collana Voci dal cuore

Vi dico la mia

Se avete voglia e coraggio di "avere dei dubbi", di mettere da parte alcuni aspetti di noi che consideriamo scontati allora potete intraprendere questa breve "passeggiata", a volte seria e un po' faticosa e altre volte ironica e leggera. Vagherete all'interno delle vostre convinzioni per scoprire che forse tutte così scontate non sono. Magari vi stupirete vedendo che possono essere osservate da un punto di vista diverso da quello che avete sempre avuto.

Chissà da quando l'uomo, quello che definiamo "sapiens" e che viveva da nomade "nelle caverne", si pone le domande esistenziali più ancestrali e primordiali.

Chi siamo? Da dove veniamo? Come funzioniamo? Qual è il senso di tutto?

Questo libro non dà risposte a queste domande anche perché forse queste risposte non ci sono, ma vi spronerà a riflettere, anche in modo divertente, sulla scienza, la politica, la filosofia e la religione. Forse come già facevano gli uomini primitivi ma con qualche spunto in più.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,93x24,41
N. PAGINE 118
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893208
PREZZO € 15,05

COLLANA VOCI DAL CUORE

Nadia Capellini



Una scrittrice non ha età

Collana Voci dal cuore

Una scrittrice non ha età

La vita in un tranquillo borgo di campagna viene piacevolmente scardinata e ravvivata dalla decisione dell'ultrasessantenne Virginia, donna brillante e sensibile, che mossa dalla passione per la scrittura, decide di ristrutturare la sua casa dell'infanzia per dar vita a una sorta di ostello della senescenza in cui accogliere cinque amiche, pure loro attempate scrittrici amatoriali, per poter condividere la gioia e l'allegria della convivenza. Virginia e le sue amiche non sono certo le intellettuali del "Bloomsbury Group". Hanno amato, viaggiato e sofferto ma sono innamorate della vita e credono fermamente nel valore dell'amicizia e della solidarietà. Le dinamiche e giovanili ultrasessantenni riescono ad abbattere pregiudizi e stereotipi legati all'età anagrafica, sono travolgenti, sempre curiose e pronte a mettersi in gioco. Sanno ridere e sorridere delle loro fragilità, sdrammatizzare e sopportare i loro dolori articolari e capaci di operare dei cambia-menti. Insieme hanno acquisito la consapevolezza che non c'è limite d'età per sentirsi libere, emozionarsi e sperimentare nuove passioni - come la scrittura - che aiuta ad allontanare la solitudine, contrastare depressione e l'Alzheimer, favorendo la Rinascita a nuova Vita.

BROSSURA e EBOOK
DIMENSIONE LIBRO 14,8x3,24x21
N. PAGINE 254
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893475
PREZZO €18,00

Nadia Capellini



Stridoli

25 piccole storie di vita

Collana Voci dal cuore

Stridoli

Ho capito che anche la mia vita è stata proprio come una meditazione: ho dovuto imparare a respirare, a controllare l'ansia, a condividere le gioie, ad affrontare e superare le tante sofferenze, la disperazione di certi momenti, a vivere la solitudine.

E la vita mi è passata proprio mentre preparavo un sugo di stridoli, umile, ma prelibato condimento per il quotidiano che spesso risulta frantumato, ammassato e rivela tutte le cicatrici che il tempo ci ha regalato.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 14,81x1,4x21,00
N. PAGINE 244
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893550
PREZZO 18,75

COLLANA VOCI DAL CUORE



Storie per caso

Scrivere

dando testimonianza di sé senza ritrosie, pudori e omissioni. Prendere per mano le emozioni, farle vibrare tra il sogno che indaga la memoriae i desideri più reconditi, con libertà e leggerezza.

Raccontare

sentendosi parte di un più grande universo nel quale è possibile trovare conforto, condivisione, comprensione e consolazione.

Conversare

svolgendo a tratti, senza distrazioni, un auto contraddittorio, un intimo dialogo ispirato, in gran parte, dal mistero dell'amore-verità svelata e tuttavia insondabile in alcuni suoi aspetti e possibili conseguenze.

Amore per una donna, per un amico o per un luogo, per il mare; l'amore per il proprio Dio, l'amore postumo che dà solo rimpianto, quello tradito che disperava e annienta.

BROSSURA e EBOOK

DIMENSIONE LIBRO 12,00x0,94x20,00

N. PAGINE 158

LINGUA ITALIANO

ISBN 9791280893451

PREZZO Brossura €. 12,50 - Ebook €.



Laura Botti

Gli uomini sono fatti di zucchero

Collana Voci dal cuore

Gli uomini sono fatti di zucchero

Lo zucchero è una sostanza cristallina che nella coesione di tutti i suoi cristalli diventa amabile.

Nel momento stesso in cui perde la sua forma solida e si scioglie raggiunge la sua massima dolcezza e diffonde la sua delizia amalgamandosi con le altre sostanze.

Lo scritto nasce da un travagliato periodo esperienziale personale ed è frutto di una continua ricerca e del mio avvicinamento al mondo della meditazione.

BROSSURA

DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,46x24,41

N. PAGINE 76

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893338

PREZZO €. 10,35

COLLANA I NAVIGATORI



Guido Schmidt

Namastè!

**Viaggio in moto
attraverso l'India dei
Maharaja**

Collana I navigatori

Namastè!: Viaggio in moto attraverso l'India dei Maharaja

NAMASTÈ è un racconto di viaggio, una full immersion in un paese esotico dalle mille sfaccettature e dai contrasti estremi, vissuto in sella a una moto poco convenzionale per gli standard europei.

Dai palazzi che sembrano usciti da una favola de Le Mille e una Notte del Rajasthan alle cime Himalayane del Ladakh, passando per la perla verde del Kashmir, ogni parte del viaggio è ricca di esperienze forti, a volte estreme, che trasmettono l'adrenalina quasi fisicamente e catapultano il lettore in un Paese con un impatto fortissimo sui cinque sensi, che attraverso la moto viene amplificato ancora di più.

BROSSURA e EBOOK

DIMENSIONE LIBRO 15,24x2,06x22,86

N. PAGINE 344

LINGUA ITALIANO

ISBN 978-8894494464

PREZZO Brossura € 24,99 - Ebook € 6,50

COLLANA I TECNICI



Pirandello e la malattia

Pirandello fu un drammaturgo, scrittore e poeta italiano, insignito del Premio Nobel per la letteratura nel 1934. Per la sua produzione, le tematiche affrontate e l'innovazione del racconto teatrale è considerato tra i più importanti drammaturghi del XX secolo.

Scopriremo insieme un approfondimento riguardante la malattia e la morte, il modo in cui Pirandello ha affrontato la sua vita, che è senza ombra di dubbio degno di nota.

Malattia e morte sono realtà irrevocabili per tutti gli esseri umani, ed egli le visse in prima persona, attraverso i suoi personaggi e raggiunse una consapevolezza molto importante.

Scopriremo la "verità" nella personalità di uno dei più grandi autori italiani. Iniziamo insieme questo viaggio.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,66x24,41
N. PAGINE 112
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893352
PREZZO € 12,75



Possibili soluzioni di (ri) pensare l'identità europea

L'Unione europea non può essere considerata solamente come un insieme di Stati, di trattati e di organi.

Piuttosto, essa costituisce una vera e propria organizzazione sovranazionale che si compone di obiettivi e culture differenti tra di loro, con un'idea di identità complessa, perché ricca di sfaccettature differenti.

Lo scopo principale del seguente volume è proprio quello di spingere il lettore ad adottare una prospettiva di riflessione utile per comprendere l'identità europea.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 13,34x1,37x20,32
N. PAGINE 236
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893017
PREZZO 12,50

COLLANA I TECNICI

Mariene Bello



I diritti sono come il pane

Collana I tecnici

I diritti sono come il pane

In un mondo in cui le promesse di uguaglianza spesso si scontrano con la dura realtà dell'ingiustizia, questo libro ci guida attraverso un viaggio illuminante alla scoperta dei diritti umani fondamentali.

L'opera tocca il cuore delle sfide globali che minacciano la dignità di ogni individuo, dalla povertà all'immigrazione, dalle disuguaglianze all'intolleranza.

Attraverso un'analisi profonda e un appassionato appello alla giustizia, l'autore ci ricorda che i diritti umani sono il pane quotidiano dell'anima di ogni essere umano.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,71x22,86
N. PAGINE 121
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893437
PREZZO € 12,66

Mariene Bello



ANALISI del Vocabulario
de las dos lenguas toscana y castellana
di Christoual de Las Casas

Collana I tecnici

Analisi del Vocabulario de las lenguas toscana y castellana di Christoual de Las Casas

Con la pubblicazione del Vocabulario de las dos lenguas toscana y castellana, dove lo spagnolo si relaziona con una lingua romanza, in questo caso la lingua italiana, l'autore dà un impulso alla lessicografia. Si tratta di un vocabolario notevolmente ricco per l'epoca e per questo va dato il merito a Cristóbal de Las Casas. Il Vocabulario lo possiamo valutare come rivoluzionario per l'epoca sia per la ricercatezza nel trovare i lemmi che si potevano tradurre in entrambe le lingue che per l'interesse dell'autore di far conoscere due lingue romanze a tutti quelli che fossero interessati. Il vocabolario equivale a lessico perché indica la realizzazione lessicale propria di una collettività; infatti, ogni lingua ha il suo lessico, che sono l'insieme delle parole della lingua stessa usata dai parlanti. Sappiamo bene che nel lessico di una lingua incontriamo le parole che si usano ogni giorno e in molte circostanze le parole che si usano per argomenti specialistici, tutte le parole della lingua parlata, scritta e soprattutto della lingua letteraria.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,07x24,41
N. PAGINE 186
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893222
PREZZO € 19,50

COLLANA I TECNICI



Rosa e Azzurro

Qual è la differenza tra sesso e genere? Che cosa vuol dire appartenere al genere maschile e a quello femminile? È possibile rintracciare una differenza nell'educazione impartita a bambini e bambine?

L'autore partendo da questi ed altri quesiti ha avviato la sua ricerca su alcuni libri di testo elementare dimostrando che la rappresentazione del maschile e femminile è tutt'ora a svantaggio della seconda.

Testi che costituiscono un veicolo per una visione del femminile stereotipata, per cui alle bambine e alle donne si addice un determinato colore, ambiente e professione. Stereotipi pericolosi sia nelle immagini che nelle parole, che invece di combattere la violenza maschile contro le donne e la violenza di genere, la riproducono.

Non passa giorno senza che la cronaca non ci offra notizie di donne ammazzate dai loro mariti, compagni, fidanzati. Cosa fare? È sempre più necessario affidarsi ad una educazione e pedagogia di genere unici strumenti capaci di decostruire i modelli stereotipati del maschile e femminile.

BROSSURA e EBOOK

DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,51x24,41

N. PAGINE 86

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893253

PREZZO Brossura € 12,50 - Ebook € 6,50



Il linguaggio giornalistico di Anna Banti

Un'analisi dettagliata riguardante le caratteristiche del linguaggio giornalistico utilizzato da Anna Banti, pseudonimo di Lucia Lopresti, nei suoi scritti. Nelle tre sezioni di quest'opera si indicheranno dettagli linguistici inerenti articoli che presentano contenuti differenti, tra cui critica d'arte, costume, guerra, femminismo e non solo. Il periodo di tempo in cui tali opere sono state realizzate dalla giornalista è il 1919-1985 circa e lo studio linguistico che si è svolto in merito ha riguardato non solo il punto di vista stilistico, ma anche diversi altri elementi, come la presenza di eventuali dialettismi, nonché espressioni che possono essere considerate come molto comuni in quello che qui si definisce come il "linguaggio giornalistico bantiano".

BROSSURA

DIMENSIONE LIBRO 16,99x1,4x24,41

N. PAGINE 242

LINGUA ITALIANO

ISBN 979-1280893239

PREZZO 21,90

COLLANA I TECNICI



Mariene Bello

Aspetti dello spagnolo parlato a Cuba

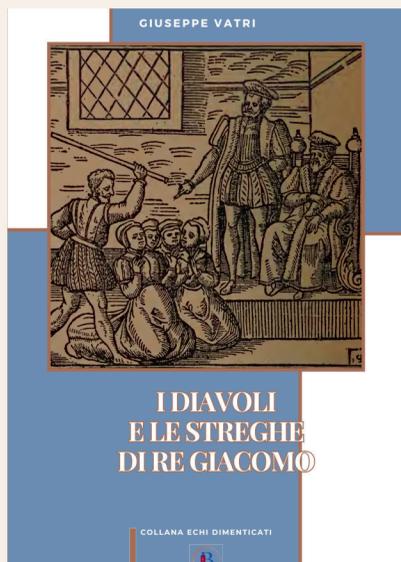
Collana Tecnici - Le lingue

Aspetti dello spagnolo parlato a Cuba

Parlare di lingua è parlare dell'uso che chi la adotta ne fa di essa. La lingua spagnola proviene dal latino ed è parlata nel Mondo da più di cinque milioni di persone, ma ci sono le varianti linguistiche e anche i dialetti che arricchiscono tutte le lingue. All'evoluzione formativa della variante nazionale cubana partecipano tre componenti fondamentali: l'europea, l'indoamericana e l'africana con la possibile influenza delle lingue subsahariane. Tra le caratteristiche più importanti dello spagnolo parlato a Cuba, troviamo il seseo, il yeísmo, le assimilazioni, le aspirazioni, le elisioni e altro, tutti fenomeni che fanno parte della lingua parlata. È da sottolineare l'importanza dei dialetti ispanici meridionali, in particolare quello delle Canarie è senza dubbio di grande rilevanza. A causa del suo isolamento dal punto di vista linguistico, rispetto al resto dei paesi ispanofoni, lo spagnolo cubano subisce un processo di volgarizzazione, come conseguenza dell'intensificarsi del trasferimento di elementi del discorso popolare o marginale a quello degli strati inferiori scolari. La lingua parlata a Cuba è ricca di cubanisms, parole nate a Cuba. È dovuto proprio a tutta questa transculturazione l'origine della variante nazionale cubana.

BROSSURA
 DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,48x24,41
 N. PAGINE 84
 LINGUA ITALIANO
 ISBN 979-1280893192
 PREZZO € 12,30

COLLANA ECHI DIMENTICATI



I diavoli e le streghe di Re Giacomo

Demonologia, in forma di dialogo, scritto dall'alto e potentissimo Principe Giacomo I, per grazia di Dio Re di Scozia, Inghilterra, Irlanda e Francia.

Studio e approfondimento di un potente reale sconosciuto ai tanti

EBOOK
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893772
PREZZO € 6,50

CATEGORIA LIFE STYLE



COLLANA I SAPORI E LE RICETTE ^{np}



Giovanni Pagliuca - Elio Esposito

Natale con noi a very joel Christmas

Collana I sapori e le ricette

Natale con noi A very joel Christmas

Passare una festa così speciale presuppone un simpatico e adeguato abbinamento di cibi, decorazioni e abbigliamento. Il libro ci offre un'idea completa su come organizzare le feste di Natale

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,53x22,86
N. PAGINE 88
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-8788887067
PREZZO € 8,31

CATEGORIA POESIE



COLLANA PENSIERI IN ORDINE SPARSO



Aspro mare dolce terra

L'acqua e la terra, fin dai tempi del mito, sono legate a doppio filo all'esistenza stessa dell'uomo: senza l'acqua infatti, e senza i mari e gli oceani, non ci sarebbe la vita, mentre senza la terra, non avremmo una base solida su cui camminare, muovere i nostri primi passi nel mondo né tanto meno il cibo da mettere sulla nostra tavola.

Queste due entità però, oltre ad essere portatrici di vita, sono anche dispensatrici di morte e, quando si scatenano in tutta la loro furia, ci incutono timore e, a volte, ci ammutoliscono, soprattutto quando mietono vittime innocenti o amori appena sbocciati.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,24x0,33x22,86
N. PAGINE 56
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893031
PREZZO € 7,90



La sentenza della fenice

Un viaggio nel tempo e nelle emozioni attraverso stati d'animo, sensazioni e sentimenti.

In questi versi traspare la rinascita di una donna che porta orgogliosa le scelte di una vita, rinata dalle proprie ceneri

BROSSURA e EBOOK
DIMENSIONE LIBRO 15,24x1,12x22,86
N. PAGINE 186
LINGUA ITALIANO
ISBN 978-8894494495
PREZZO Brossura € 17,50 - Ebook € 3,99

COLLANA PENSIERI IN ORDINE SPARSO



Il fiorire della primavera

Il fiorire della primavera (I e II) è un canto alla vita, all'amore e alla rinascita. La natura ci avvolge come la primavera e diventiamo complice. Si parla dell'amore, della felicità e dei desideri umani. L'amore che è la forza che ci fa vivere meglio. Non si parla soltanto dell'amore di coppia, ma anche del senso della vita.

Si parla della natura e del territorio. La natura è intesa come ambiente il cui equilibrio originario non può essere alterato senza danno per l'uomo e per la vita in generale.

Tutto quello che ci circonda è poesia e da lì nasce proprio lei, la primavera.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 15,60x0,58x23,39
N. PAGINE 102
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893055
PREZZO € 7,10



Aforismario dell'ottimismo

Un breve "aforismario" per trovare la giusta motivazione, inseguire gli obiettivi e riflettere su quanto si sia fortunati senza neanche accorgersene.

Un prontuario da leggere e rileggere anche solo per ricordare che un atteggiamento ottimistico ci rende migliori e nel contempo migliora anche tutto ciò che ci circonda.

L'ottimista non cela o distorce i problemi ma li affronta guardandoli da una diversa prospettiva e cercando, con nuova forza, il punto da cui ripartire.

La chiave di volta è credere in se stessi e nelle proprie capacità, un ostacolo non è insormontabile ma un trampolino per spiccare un grande salto. (o un trampolino verso il nostro obiettivo oppure un altro gradino sulla scala che ci conduce al nostro sogno)

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 10,16x0,43x15,24
N. PAGINE 72
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893321
PREZZO € 10,35

COLLANA PENSIERI IN ORDINE SPARSO

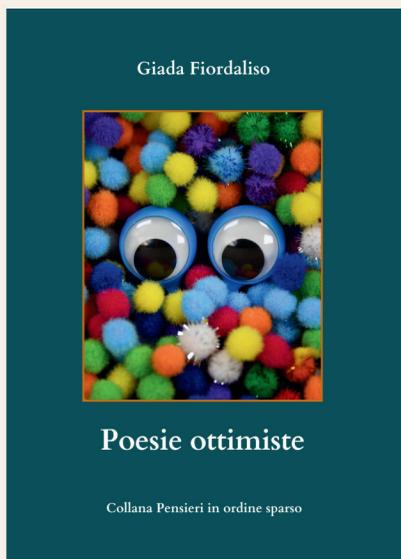


Aforismario di vita

Affrontare la vita è sempre un punto interrogativo che spesso crea stati d'animo altalenanti.

Pensieri e spunti per affrontare le difficoltà di ogni giorno ci vengono regalati da un'autrice dinamica e poliedrica che ci offre la sua filosofia di vita.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 12,85x0,94x19,84
N. PAGINE 161
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893468
PREZZO € 16,00



Poesie ottimiste

"Poesie ottimiste" è una raccolta di componimenti incentrati sull'ottimismo e sul pensiero positivo, ma si tratta anche di poesie motivazionali, volte quindi a far riflettere sulla propria forza d'animo, sul fatto di credere nelle proprie capacità e sul fatto di avere fiducia in sé, amandosi per sempre, fino a superare qualsiasi ostacolo.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,66x24,41
N. PAGINE 114
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893277
PREZZO 14,00

COLLANA PENSIERI IN ORDINE SPARSO

Mariene Bello



Rimembrare

Collana Pensieri in ordine sparso

Rimembrare

Domandarsi cosa sia la vita a volte ci mette davanti a molte incognite a cui non sappiamo rispondere, ma è fondamentale ricordarsi l'importanza che ha tutto quello che viviamo.

Pensiamo che la vita sia un percorso che dobbiamo fare in cui tutto è a portata di mano, come la felicità che si trova nelle piccole cose, nei momenti vissuti con salute.

Per ricordare il valore che ha tutto il nostro vissuto, lo trasmettiamo attraverso le parole.

I nostri pensieri, stati di animo, i nostri giorni belli e anche quelli brutti vogliamo farli conoscere attraverso la poesia che è prima di tutto un bisogno, un antibiotico a tutti i nostri stati di animo.

Il senso alla vita lo conferiamo attraverso le parole che si convertono in immagine mentali, sensoriali, emotive e ci portano a vivere momenti eterni e unici.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,43x24,41
N. PAGINE 74
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893215
PREZZO € 12,50

Barbara Caporicci



IL SEGRETO È NELLE STELLE

Percezioni dal cielo

Collana Pensieri in ordine sparso

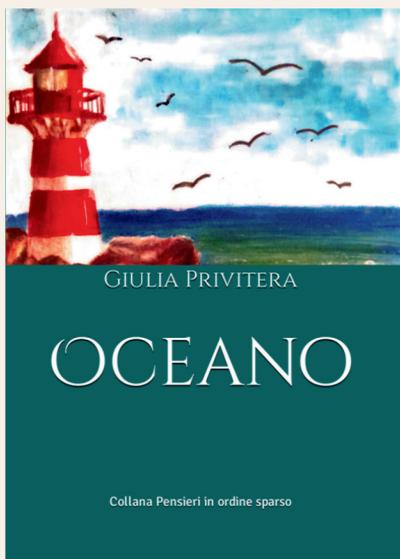
Il segreto è nelle stelle

"IL SEGRETO È NELLE STELLE - Percezioni dal cielo" è un'esperienza letteraria che ci invita a esplorare il profondo legame tra l'individuo e l'infinito universo, offrendo ispirazione, riflessione e la promessa di una crescita interiore straordinaria.

Un libro che ci ricorda che, anche nelle notti più buie, le stelle custodiscono segreti e speranze pronte a illuminare il nostro cammino.

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 14,81x0,76x21,00
N. PAGINE 130
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893413
PREZZO € 12,50

COLLANA PENSIERI IN ORDINE SPARSO

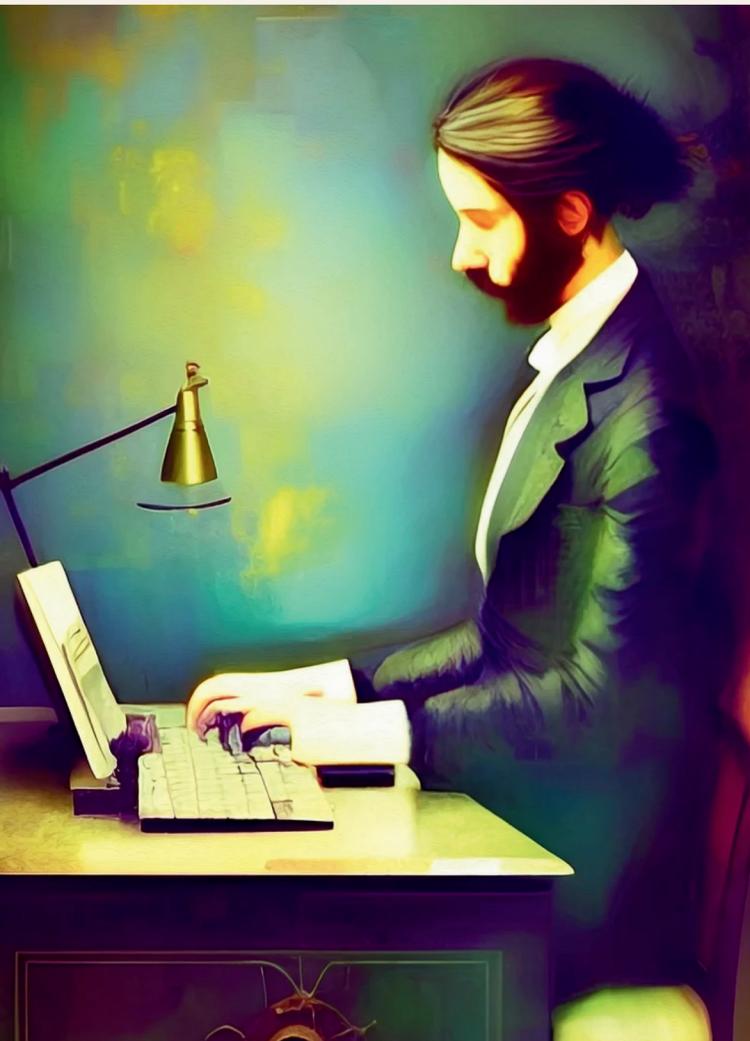


Oceano

Una raccolta di pensieri tradotti in versi e pieni del sentimento che hanno trascinato l'autrice attraverso un'introspezione profonda

BROSSURA
DIMENSIONE LIBRO 16,99x0,84x24,41
N. PAGINE 144
LINGUA ITALIANO
ISBN 979-1280893246
PREZZO € 15,35

GLI AUTORI





Giada Fiordaliso

Di 31 anni vive a Roma. Scrive da quando era piccola e lavora da circa 12 anni come copywriter e articolista freelance.

Ha quattro lauree: lettere moderne (triennale), editoria e scrittura (magistrale), linguistica (magistrale), scienze politiche (relazioni internazionali, magistrale). Ha anche seguito un corso da redattore editoriale e ha conseguito diversi altri attestati.

Si è specializzata anche nel settore marketing, sulle conoscenze SEO, sulla scrittura online e non solo. Lavora anche come insegnante e oltre alla passione per la scrittura ha quella per il ballo, adora il verde ed è sempre ottimista, ambiziosa e adora sorridere.



Mirco Allegri

Liceo classico, Specializzato in Cardiologia e Radiologia Medica. A 34 anni Primario di Cardiologia. Ha curato una trasmissione di divulgazione cardiologica in diretta sul canale televisivo "Telecity". Laureato in Scienze Politiche presso l'Università di Genova. Ha scritto Un libro di Biofilosofia e due di Psicologia del Golf, della quale ha curato una rubrica su un mensile a tiratura nazionale. Ha curato su giornali regionali delle rubriche in qualità di opinionista di costume.

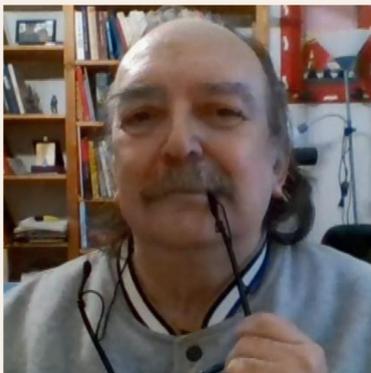


Riccardo Mollo (Artifex)

Classe 2002, vive a Saluzzo con la famiglia dove ha frequentato il Liceo Artistico "Soleri-Bertoni".

Ha una passione incredibile per il disegno e nello specifico nel mondo fumettistico e oggi, da diplomato, sviluppa la sua passione per farla diventare la sua futura professione.

Autore di numerose storie a fumetti integralmente disegnate e colorate a mano.



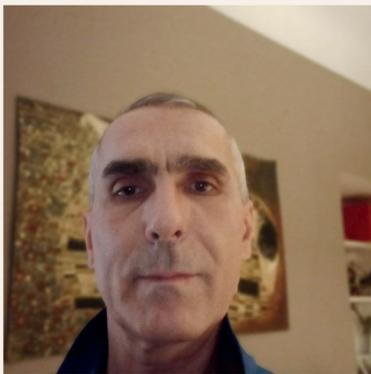
Remo Badoer

Nato molto tempo fa a Padova, città dove continua a vivere, dopo aver passato una vita sia per lavoro che per passione in mezzo ai libri, ogni tanto si diletta a mettersi dall'altra parte della barricata e travestirsi da scrittore. In passato ha avuto l'occasione di collaborare a riviste come Comix e Pantagruelle, e ha anche pubblicato alcuni libri, sia di narrativa che di saggistica, tra i quali: Quando un amico si sposa, Nel barattolo della storia, Arcobaleni rovesciati.



Mariene Bello

Nata a Cuba, si è trasferita in Italia ventidue anni fa e vive nella provincia di Rieti. Laureata all'Università "La Sapienza" in Studi linguistici e filologici per poi proseguire e conseguire la laurea magistrale in Linguistica è stata vincitrice di una borsa di studio presso il proprio corso di laurea. Inseguito, ha conseguito una seconda laurea magistrale in Filologia moderna. Insegnante di lingua e letteratura spagnola, membro del comitato di esame per il diploma di spagnolo come lingua straniera (DELE). La sua grande passione è scrivere poesia e prosa, da quando aveva 12 anni ha iniziato a scrivere poesie e piccoli racconti. Si è presentata a diversi concorsi italiani e anche stranieri. Traduttrice dall'inglese allo spagnolo e anche italiano. Partecipa come supervisore linguistico al progetto di ricerca "Comparing Calvino's phraseology" presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Ha pubblicato: Il fiore della primavera (Fiorire come la primavera Vol. 1), Contradición del amor: Contradición del amor a los veinte años, Incontro fra presente e passato. Poeti e Poesia



Federico Berlioz

57 anni vive a Pisa da circa vent'anni. Ha partecipato a diversi concorsi letterari, ha frequentato corsi di scrittura creativa con il Giornale locale "La Torre e l'Alfiere", nonché, partecipato a progetti con il carcere di Pisa e le Camere Penali di Pisa con una casa editrice locale. Ha partecipato al progetto intitolato "Favolare" con un racconto dal titolo "Favolamara" e al progetto nel 2016 intitolato "Legabbie" con il racconto "Il labirinto dei vivi". Ha partecipato al concorso Letterario Multiverso 2017/2018, con il racconto inedito dal titolo "Come delle bestie feroci" e al concorso un "Best Seller nel Cassetto 2018" con il Romanzo inedito dal titolo "Il cuore sul comodino". È autore di numerosi racconti e romanzi di carattere poliziesco e thriller, tra cui Il delitto di via Cerreto, L'isola del diavolo, La regola del tradimento. Questa è la sua seconda opera con la Casa Editrice Balzano Editore dopo Danger Point del 2022.



Melissa Bortolin

Melissa del Duca nasce il 22 marzo del 1977, a Pordenone. Sviluppa fin dall'infanzia una forte propensione alla fantasia, trovando in essa, un rifugio dalle difficoltà della vita. Diplomata, svolge diversi lavori, cambiando repentinamente da un settore all'altro. È solo nella scrittura che sente di voler mettere radici stabili. Fa del suo amore per gli animali la sua ragione di vita. Vegana, volontaria da sempre per cani e gattini, si imbatte qualche anno fa in Sea Shepherd, organizzazione mondiale per la tutela della fauna marina, dove partecipa, tra l'altro, a tre campagne, una delle quali a bordo nave. Si interessa da anni di fotografia ritrattistica, persone e animali sono i soggetti preferiti, street photography, e ultimamente, di food photography. Ha curato la fotografia di "La mia cucina vegan" di Stefano Momentè. Co-organizzatrice di Gaia@MenTe, primo festival europeo del biocentrismo, riceve una menzione speciale nel 2013 da Legambiente per l'originalità del progetto. Vive in Friuli Venezia Giulia, in compagnia del suo compagno e dei suoi due cani.



Laura Botti

Laura Botti, nasce a Torino l'11 maggio 1970. Lavora come infermiera professionale dal 1989. È mamma di tre figli più una acquisita nel secondo matrimonio. Vive a Valeggio sul Mincio, un ridente paesino della provincia di Verona. Pratica meditazione da sette anni e attraverso questo stile di vita ha iniziato una vera e propria risalita spirituale con un profondo senso di benessere e una comunicazione costante con gli Spiriti evoluti dei quali parla in questo suo primo libro.



Salvatore Calabretta

Salvatore Calabretta (Crotone, 1971) Project Manager ed europrogettista. Dopo un Master in Public Administration ha intrapreso la carriera di Consulente di finanza agevolata maturando oltre 20 anni di esperienza nelle Amministrazioni pubbliche italiane e nelle istituzioni Europee. Ha affiancato numerose PMI & GI, coordinando le unità di progetto e i rispettivi team di R&S. Nel 2007 ha ricevuto l'encomio dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti per la realizzazione di un programma di controllo e di gestione dei fondi pubblici, all'interno dell'attuazione PIC Urban2 Crotone, denominato "PM". Si occupa a tempo pieno di scrittura, monitoraggio, gestione di progetti e/o programmi di ricerca ad alto valore aggiunto. Sino ad oggi ha coordinato e gestito con successo progetti per oltre 100 milioni di euro. Attualmente è impegnato nell'avvio di una start-up innovativa a tema Unione Europea.



Lorella Camporesi

Nata a Novafeltria, in provincia di Pesaro, 58 anni fa. Dopo una laurea in lingue e letterature straniere moderne e una seconda in pedagogia all'Università degli studi di Urbino, ha lavorato come pedagogista e ludotecaria, poi comedocente di lingue e lettere nella scuola secondaria di primo grado. Attualmente è dirigente scolastico all'I.C. Centro Storico di Rimini. La passione per la scrittura la accompagna da sempre, ma solo in tempi relativamente recenti ha pensato di pubblicare alcune delle sue produzioni. In particolare, ha pubblicato il romanzo breve "Il Chirurgo-una storia riminese" nel 2013 e il giallo "Le Spiegate di Rimini", oltre a pubblicazioni di racconti e poesie su alcune riviste e testi scolastici.



Nadia Capellini

Nata a Cesena, abita la sua casa d'infanzia, in un piccolo borgo di campagna, circondato da dolci colline, sulla via del mare. Dopo la maturità classica, ha conseguito la Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne all'Università di Bologna. Da studentessa è stata tante volte in Inghilterra a perfezionare l'inglese, poi come postlaurea, ha trascorso due anni in Germania, dove ha insegnato italiano ai Tedeschi. Ha ricoperto il ruolo di Corrispondente in Lingue estere per un'azienda di moltiplicazione di sementi del territorio, che commerciava con i Paesi del NordEuropa. Per più di quarant'anni ha insegnato inglese e tedesco in scuole superiori professionali e tecniche del territorio cesenate, ha collaborato alla stesura ed effettuazione di Progetti di Scambio Internazionali in Svezia, Germania, Francia e Portogallo per gli studenti. Dal 2019 ha cessato l'attività lavorativa; nel suo orto coltiva verdure biologiche d'estate e prepara marmellate, sughi, conserve in barattolo per l'inverno. Ama leggere, scansionare diapositive e foto di famiglia, scrivere racconti, scattare foto, camminare in mezzo alla natura, fare volontariato, ascoltare musica, curare il suo giardino e il suo luogo dell'anima



Barbara Caporicci

Nasce a Bologna dove vive e lavora. Svolge la professione di educatore con assistenza nel settore disabilità e anzianità. Il suo percorso lavorativo comincia nelle scuole elementari con bambini autistici. Lavora nel sociale da oltre 25 anni. La sua poetica nasce da un silenzio profondo scaturito da un animo sensibile e liberatorio. Autrice di poesie, fiabe e canzoni consegue molti premi e riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali tra cui una mattonella affissa nella chiesa di Santa Marta nel Comune di Romano Canavere nell'ambito "Inciampare nella cultura" premio Amilcare Solferini (2021) con la poesia Girevoli mutamenti.



Umberto Coronella

Nato a Venezia nel 1957. Terminati gli studi ha imboccato la strada dell'allora nascente informatica aprendo una società che ha condotto per molti anni. La sua eterna e infinita passione è stata ed è la montagna. A piedi, arrampicando, in bicicletta ma sempre con la fronte verso l'alto. Questa è la sua prima esperienza letteraria dove ha voluto raccontare frammenti della sua vita, una vita che ha cercato di vivere intensamente lasciando dietro di sé meno rimpianti possibili. Oggi passale sue giornate ai margini della laguna veneta e quando può se ne va, con le spalle al mare, verso la montagna.



Ruggero Dibitonto

Ruggero Dibitonto è nato a Barletta, dove vive tuttora e insegna. È laureato in Scienze Politiche e dal 2010abilitato all'insegnamento nella scuola primaria con la laurea in Scienze della Formazione Primaria. Ha conseguito nel 2017 la laurea in Dirigenza scolastica e pedagogia clinica. Scrive poesie, saggi ricevendo premi e menzioni. Ha pubblicato nel 2022 per Edizioni Piavani "Uomini vs donne, ai tempi del Covid", per il quale ha ricevuto il premio "Books for Peace 2022". Ha pubblicato "Le parole della scuola, (prospettive future)per Helicon Edizione. È giudice popolare per il Concorso Letterario I racconti dello Schioppettino



Salvatore Di Genua

Nato a Napoli nel 1987 ed ha vissuto lì fino al 2015, quando si è trasferito in provincia di Brescia, per stare con i suoi 3 gatti e la sua attuale compagna con cui ha un figlio. Diplomato in informatica, lavora da più di tre anni presso un'azienda metalmeccanica come operatore di taglio laser tubi. Amante della lettura, di film e serie tv, ha iniziato a scrivere alcuni racconti partecipando a tre edizioni del concorso 'Scrivimi una storia' indetto a Roncadelle (Bs), raggiungendo sempre la rosa dei primi dieci classificati



Ave Moretti

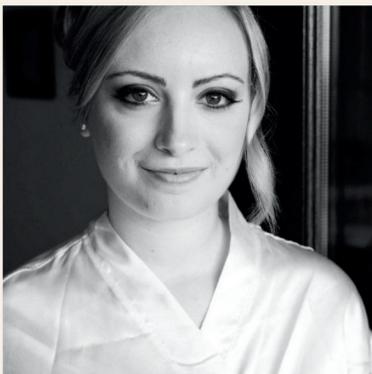
Ave Moretti è nata in Maremma nel 1958, vive e lavora vicino a Viareggio dove insegna. Adora leggere, scrivere, andare in montagna e viaggiare. Autrice di poesie e racconti per adulti e per l'infanzia, è stata vincitrice di vari concorsi nazionali. Il suo primo libro "Voli incrociati", una favola moderna per adolescenti veri e per adulti rimasti bambini, è stato pubblicato nel settembre del 2022.



Caterina Moscini

Nasce a Valentano (VT). Dedicò la sua vita all'insegnamento nella scuola Primaria.

Negli ultimi dieci anni della carriera insegna ai bambini con disabilità psico-fisica. Scrive per l'infanzia due raccolte di racconti "Pensieri di bambina" e "Parliamone..." a cuore aperto. Pubblica il suo primo romanzo per adulti "Un sogno, una storia" a cui fa seguito l'antologia di sette racconti ispirati a storie vere di donne del nostro tempo "La signora dalla tuta rossa". Si dedica alla realizzazione dei romanzi "A perdita d'occhio", "Estate Indiana" e "Passo Felpato". Questi sono gli ultimi tre lavori che vedono la luce nella pubblicazione del 2022.



Lidia Napoli

Ha scritto diversi e-book e racconti pubblicati inoltre 30 antologie di svariate case editrici. Ha prestato la voce per due audio libri Audible e diretto tre cortometraggi. Vive a Torino.



Giovanni Pagliuca

Classe '96 si diploma all'istituto alberghiero di Aversa. Interessato al mondo della cucina e della storia, ama scoprire e, talvolta, reinventare ricette antiche per dare loro un tocco di modernità e freschezza. Nei suoi progetti futuri Giovanni (Joel) sogna un programma tutto suo ispirato al suo idolo Martha Stewart e di pubblicare tanti libri e approfondire la sua passione per la storia.



Francesco Perrone

Nato a Roma nel 1962, si è laureato in Ingegneria a pieni voti nel 1987. Ha vissuto a Roma fino al 1997 poi ha abitato a Milano ed infine a Torino seguendo le opportunità professionali che si sono presentate. Ha colto il "tempo sospeso" della recente pandemia per coronare il sogno di scrivere sull'essenza di noi stessi dato che è una persona che prende tutto sul serio... tranne il senso della vita



Alessia Piemonte

Alessia Piemonte nasce il 4 giugno 1990 a Ravenna, da padre napoletano e madre siciliana.

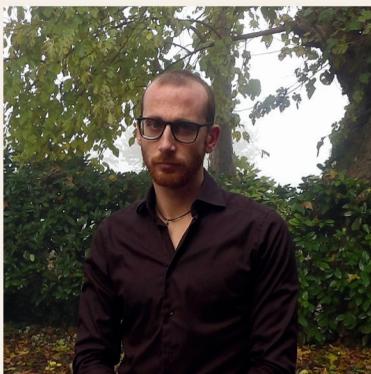
Fotografa, ex ballerina di "Hip Hop, amante del teatro e delle sue sfaccettature, aspirante scrittrice giallista, si cimenta anche nelle poesie in vernacolo e introspettive, e nei racconti dal genere horror/esoterici/thriller. Ha ricevuto una segnalazione di merito nel concorso "Poesia, Prosa e Arti figurative". Attualmente è residente a Trapani.



Carola Pipitone

Nasce il 23 Agosto 1993 a Palermo. Nel 2017 si laurea in Mediazione Linguistica - Traduzione e Interpretariato, maturando, inoltre, diverse esperienze di studio all'estero tra Inghilterra e Francia. Concreta, ma allo stesso tempo fantasiosa, dal 2016 si dedica alla scrittura di fiabe per bambini, vincendo diversi concorsi letterari.

"Le avventure di Parigino" è la sua seconda pubblicazione dopo "I sentimenti raccontati dagli animali".



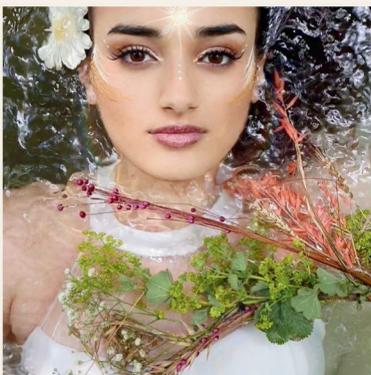
Giovanni Roversi

Nato nel 1993 a Brescia, città dove attualmente lavora e vive.

Da ragazzo conduce studi professionali che lo portano a lavorare per alcuni anni come operaio nel settore metalmeccanico.

Tra un turno di lavoro e l'altro legge prosa e scrive poesie.

"Aspro mare dolce terra" è la sua prima pubblicazione.



Giulia Privitera

Giulia Privitera nasce a Biancavilla, un paese in provincia di Catania, il 29 settembre dell'anno 2000. Inizia ad appassionarsi al mondo della scrittura all'età di otto anni dopo aver avuto, in terza elementare, la prima lezione incentrata sulla poesia. Vive in Sicilia fino al 19 Luglio del 2017, giorno in cui emigrò, con la sua famiglia, verso la Germania per trasferirsi in un paese situato nel Baden-Württemberg, luogo in cui prosegue il suo cammino artistico.



Ely Gocce di Rugiada

Elisa Rubini, alias Ely Gocce di Rugiada dopo la laurea in giurisprudenza e l'esperienza nel mondo giuridico, si è immersa nel mondo della scrittura attraverso un percorso di specializzazione che ha incluso un master e una serie di corsi focalizzati sul Project Management nel settore editoriale. Per un periodo di quattro anni, si è dedicata alla promozione degli autori, concentrandosi soprattutto sul mondo del self-publishing. Il suo obiettivo era insegnare agli scrittori come costruire la propria comunità e farsi conoscere attraverso le loro opere. Grazie alla profondità delle recensioni e alle conoscenze di marketing, è stata per anni blogger di varie case editrici, grandi e piccole. Inoltre, ha scritto per piattaforme online come "Terzo Pianeta. Info" e attualmente collabora con Alessandria Today come autrice e redattrice di Mobmagazine. Ha anche trasformato la sua passione per l'arte terapia e i mandala in libri antistress da colorare, offrendo un modo unico e terapeutico di esprimere la creatività.



Linda e Camilla Savelli

Linda Savelli vive e lavora in Toscana. Figlia di un musicista e di una ballerina, ha da sempre frequentato il mondo artistico. Da sempre appassionata lettrice e scrittrice, ha al suo attivo articoli, saggi e romanzi.

Camilla Savelli da anni vive e lavora a Reggio Emilia. Giornalista pubblicitaria, ha lavorato per molte testate giornalistiche.



Guido Sven Schmidt

È nato a Stoccarda nel 1970. Fin da piccolo gira per il mondo con i suoi genitori e, in particolare, i primi viaggi in Africa con una permanenza prolungata di due anni nello Zimbabwe (ex-Rhodesia) hanno lasciato il segno e hanno piantato il seme di una forte voglia di conoscere il mondo. Durante il periodo scolastico e universitario inizia a intraprendere numerosi viaggi in autonomia, utilizzando la moto non solo come mezzo di trasporto, ma facendone anche uno stile di vita.

Attualmente lavora nel campo della finanza. Vive in Lombardia con la moglie e le due figlie. "Namasté!", un racconto di viaggio interamente dedicato all'India e vissuto in moto, è il suo secondo romanzo dopo "Le due ruote della libertà", con il quale ha esordito nel 2018.



Vittoria Scola

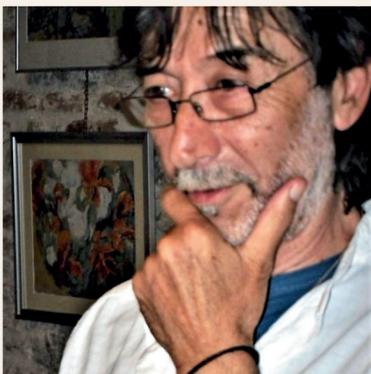
np

Vittoria, nata a Crotone nel 1977, cresce e vive circondata da spunti d'arte. A 12 anni ha un diploma di drammaturgia, studia in una scuola media, vicino Roma annessa all'istituto d'arte ed anche lì coltiva la sua vena artistica. Scrive poesie da quando è bambina, ama leggere, nel 2012 esce il suo primo libro ed a seguito a distanza di 10 anni esce "La sentenza della fenice" di cui cura testi e illustrazioni, i suoi studi tra arte e filosofia la rendono un animo empatico e sensibile



Andrea Serena

Nasce a Roma il 26 dicembre 1989. Dopo aver frequentato il liceo classico a Terracina, si iscrive alla facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi Roma Tre. Si laurea a luglio 2015 ed a settembre dello stesso anno parte per l'Inghilterra, dove trascorre nove mesi studiando inglese e lavorando in hotel. Tornato in Italia, decide di intraprendere un corso di formazione in gestione alberghiera e presta servizio presso strutture ricettive prestigiose, prima a Roma, poi a Siena e a Firenze. Con lo scoppio della pandemia da Covid-19 ad inizio 2020, la fine di una relazione importante e la morte della madre sul concludersi dell'anno, egli incontra il suo "punto di rottura". Tutte le sue certezze crollano ed allora inizia a dedicarsi alla scrittura, alla meditazione e si rivolge ad uno psicanalista. Il percorso che intraprende dà avvio ad un'importante trasformazione interiore, che lo porta anche a decidere di cambiare impiego. Oggi, lavora presso l'Agenzia Nazionale del Turismo e ha intrapreso gli studi universitari di psicologia.



Francesco Staglianò

Nato in Calabria a San Giorgio Morgeto, si trasferisce in Liguria adolescente. Vive a Genova. Studi in Scienze Politiche. Ha esercitato l'attività di dirigente politico con incarichi organizzativi e amministrativi in Enti Pubblici.

Ha lavorato presso Banca Carige.

Dal 2011 si dedica assiduamente alla scrittura.

Prestigiosi riconoscimenti in concorsi letterari nazionali e internazionali.

Suoi brani poetici e racconti sono presenti in numerose Antologie Nazionali



Jazmin A.J. Torrice

Jazmin Jessica Torrice Ayubi, nata a Quito-Ecuador nel 1996. Ha vissuto divisa tra Bogotá, Miami e Quito. Si è trasferita a Roma all'età di 21 anni per studiare Lettere e Culture Moderne all'università "La Sapienza" di Roma. A luglio del 2022 ha ottenuto la sua laurea triennale e a settembre, dello stesso anno, ha iniziato il percorso magistrale, per l'ottenimento della laurea in Filologia Moderna. Attualmente lavora in una società romana occupandosi della parte amministrativa, porta avanti i suoi studi magistrali e continua con la sua fervente passione per la letteratura e la scrittura, che vorrebbe trasformare nel motore della sua vita

CONTAATTACCI



Via Pasquale Rossi, 50 - 87100 Cosenza

0984 1818881

sito casa editrice www.balzanoeditore.it

sito testata editoriale www.ilgiardinodellacultura.com

per aziende e case editrici direzione@balzanoeditore.it

per autori manoscritti@ilgiardinodellacultura.com

ovvero <https://www.balzanoeditore.it/invio-manoscritti/>

@granbelsito